

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 38»

«Согласовано»
Педагогическим советом
протокол от 29.08.2023г. №1
Введено приказом
от 29.08.2023г. № 205
Директор МАОУ «СОШ №
38»

_____ Р.А.Нуриев

Рабочая программа
внеурочной деятельности по курсу технологии
на уровень базовый
направление развития личности школьника: общеинтеллектуальное
Срок реализации: 1 год.
Разработчик программы: Вавилов Валерий Геннадьевич
Учитель технологии. 1 квалификационной категории

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР _____ Кудрявцева С. В.

2023г.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил, культуры поведения обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки учащихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической деятельности по получению новых знаний, их преобразованию и применению, а также системы основополагающих элементов научного знания, лежащей в основе современной научной картины мира.

| Личностные результаты | Метапредметные результаты |
|---|---|
| <p>К личностным результатам освоения информационных и коммуникационных технологий как инструмента в учёбе и повседневной жизни можно отнести:</p> <ul style="list-style-type: none">– критическое отношение к информации и избирательность её восприятия; | <p>Регулятивные универсальные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none">– освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;– формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;– оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,– соотнесение целей с возможностями |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей; – осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями; – начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями. | <ul style="list-style-type: none"> – определение временных рамок – определение шагов решения задачи – видение итогового результата – распределение функций между участниками группы – планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; – поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений. <p>Познавательные универсальные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение задавать вопросы – умение получать помощь – умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами – построение логической цепи рассуждений. <p>Коммуникативные универсальные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании) – способность принять другую точку зрения, отличную от своей – способность работать в команде; – выслушивание собеседника и ведение диалога. |
|--|---|

Содержание курса внеурочной деятельности

| | | | |
|---------------|--------------------|----------|---------------|
| Разделы, темы | Краткое содержание | Основные | Основные виды |
|---------------|--------------------|----------|---------------|

| курса | | формы организации занятий | деятельности |
|---|--|---|--|
| Столярная подготовка материала и инструментов для работ по дереву | История художественной обработки древесины. Практическая работа по теме: «Заготовка материала. Заделка трещин» | | Познавательная деятельность |
| Технология обработки древесины и древесных материалов | Основные этапы технологического процесса обработки древесины и древесных материалов. Разметка заготовок. Строгание, пиление, сверление как основные этапы технологического процесса обработки древесины и древесных материалов. Шлифовка заготовок. Способы соединения деталей из древесины. Защитная и декоративная отделка изделий из древесины. | Просмотр видеороликов, Разработка конструкций. Освоение новых методик выполнения творческих работ | Познавательная деятельность Художественное творчество |
| Выпиливание лобзиком | Подготовка материала к выпиливанию. Материалы, инструменты и приспособления для работ с лобзиком. Нанесение (перевод) рисунка. Практическая работа по теме: «Нанесение (перевод) рисунка».. Практическая работа по теме: «Выпиливание лобзиком частей к подвижной игрушке» Практическая работа по теме: «Перевод рисунка и выполнение орнамента рамки для фотографии» | Просмотр видеороликов, Разработка конструкций. Освоение новых методик выполнения творческих работ | Познавательная деятельность Художественное творчество |
| Художественное выжигание | История выжигания. Инструменты и приспособления для выжигания. | Просмотр видеороликов, | Познавательная деятельность |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>Декорирование изделий выжиганием. Основы композиции.</p> <p>Практическая работа по теме: «Контурное выжигание»</p> <p>Практическая работа по теме: «Совершенствование приёмов выжигания».</p> <p>Практическая работа по теме: «Изготовление настенного панно»</p> <p>Практическая работа по теме: «Изготовление сувенира «Подкова на счастье»»</p> | <p>Разработка конструкций.</p> <p>Освоение новых методик выполнения творческих работ</p> | <p>Художественное творчество</p> |
| <p>Отделка древесины лакокрасочными материалами</p> | <p>Чистовая обработка поверхности материалов. Пропитка олифой изделия из древесины. Травление древесины, лакировка, шлифовка.</p> <p>Практическая работа по теме: «Лакирование рамки для фотографии»</p> <p>Практическая работа по теме: «Лакирование настенного панно»</p> | <p>Просмотр видеороликов,</p> <p>Разработка конструкций.</p> <p>Освоение новых методик выполнения творческих работ</p> | <p>Познавательная деятельность</p> <p>Художественное творчество</p> |
| <p>Технология обработки тонколистового металла и проволоки</p> | <p>Металлы и их основные свойства.</p> <p>Виды и способы получения листового металла. Листовой металл, жёсть, фольга.</p> <p>Виды и способы получения проволоки.</p> <p>Обработка металлов. Слесарный верстак.</p> <p>Гибка тонколистового металла. Ручные инструменты и приспособления для выполнения сгибания металла.</p> <p>Правка тонколистового металла как технологическая операция.</p> <p>Резание и зачистка металлических изделий.</p> <p>Выполнение отверстий в тонколистовом металле. Ручные</p> | <p>Просмотр видеороликов,</p> <p>Разработка конструкций.</p> <p>Освоение новых методик выполнения творческих работ</p> | <p>Познавательная деятельность</p> <p>Художественное творчество</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>инструменты. Назначение и применение сверлильного станка.</p> <p>Способы соединения деталей из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов.</p> <p>Декорирование изделий из металла.</p> | | |
| Выполнение творческих проектов | <p>Изготовление доски разделочной</p> <p>Изготовление лопатки</p> <p>Изготовление скалки</p> <p>Изготовление толкушки</p> <p>Изготовление «Ящика для инструментов»</p> <p>Декорирование</p> | <p>Просмотр видеороликов,</p> <p>Разработка конструкций.</p> <p>Освоение новых методик выполнения творческих работ</p> | <p>Познавательная деятельность</p> <p>Художественное творчество</p> |
| Выполнение авторского творческого проекта. | <p>Создание эскиза. Определение размеров.</p> <p>Разработка чертежей и выкроек.</p> <p>Составление технологической карты по изготовлению изделия.</p> <p>Изготовление элементов изделия.</p> <p>Шлифовка изделия</p> <p>Декорирование.</p> <p>Лакирование.</p> | <p>Просмотр видеороликов,</p> <p>Освоение новых методик выполнения творческих работ</p> | <p>Познавательная деятельность</p> <p>Художественное творчество</p> |

Тематическое планирование

Целевые приоритеты: *В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:*

- *к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;*
- *к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;*
- *к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;*
- *к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;*
- *к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;*
- *к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.*

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений,

свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития

| № п/п | Раздел | Тема | Кол-во часов |
|-------|---|---|--|
| 1 | Столярная подготовка материала и инструментов для работ по дереву | История художественной обработки древесины. Практическая работа по теме: «Заготовка материала. Заделка трещин» | 1 |
| 2 | Технология обработки древесины и древесных материалов | Основные этапы технологического процесса обработки древесины и древесных материалов. Разметка заготовок. | 1 |
| 3 | | Строгание, пиление, сверление как основные этапы технологического процесса обработки древесины и древесных материалов. Шлифовка заготовок. | 1 |
| 4 | | Способы соединения деталей из древесины. Защитная и декоративная отделка изделий из древесины. | 1 |
| 5 | | Выпиливание лобзиком | Подготовка материала к выпиливанию. Материалы, инструменты и приспособления для работ с лобзиком. |
| 6 | Нанесение (перевод) рисунка. Практическая работа по теме: «Нанесение (перевод) рисунка». | | 1 |
| 7 | Практическая работа по теме: «Выпиливание лобзиком частей к подвижной игрушке» | | 1 |
| 8 | Практическая работа по теме: «Перевод рисунка и выполнение орнамента рамки для фотографии» | | 1 |
| 9 | Художественное | История выжигания. Инструменты и приспособления для выжигания. Декорирование изделий выжиганием. Основы композиции. | 1 |

| | | | |
|----|---|--|---|
| | выжигание | Практическая работа по теме: «Контурное выжигание» | |
| 10 | | Практическая работа по теме: «Совершенствование приёмов выжигания». | 1 |
| 11 | | Практическая работа по теме: «Изготовление настенного панно» | 1 |
| 12 | | Практическая работа по теме: «Изготовление сувенира «Подкова на счастье» | 1 |
| 13 | Отделка древесины лакокрасочными материалами | Чистовая обработка поверхности материалов. Пропитка олифой изделия из древесины. Травление древесины, лакировка, шлифовка. | 1 |
| 14 | | Практическая работа по теме: «Лакирование рамки для фотографии» Практическая работа по теме: «Лакирование настенного панно» | 1 |
| 15 | Технология обработки тонколистового металла и проволоки | Металлы и их основные свойства. Виды и способы получения листового металла. Листовой металл, жель, фольга. Виды и способы получения проволоки. Обработка металлов. Слесарный верстак. | 1 |
| 16 | | Гибка тонколистового металла. Ручные инструменты и приспособления для выполнения сгибания металла. Правка тонколистового металла как технологическая операция. | 1 |
| 17 | | Резание и зачистка металлических изделий. Выполнение отверстий в тонколистовом металле. Ручные инструменты. Назначение и применение сверлильного станка. | 1 |
| 18 | | Способы соединения деталей из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов. Декорирование изделий из металла. | 1 |
| 19 | | Изготовление доски разделочной | 1 |

| | | | |
|--------|--|--|----|
| 20 | Выполнение творческих проектов. | Изготовление лопатки | 1 |
| 21 | | Изготовление скалки | 1 |
| 22 | | Изготовление толкушки | 1 |
| 23,24 | | Изготовление «Ящика для инструментов» | 2 |
| 25,26 | | Декорирование | 2 |
| 27 | Выполнение авторского творческого проекта. | Создание эскиза. Определение размеров. | 1 |
| 28 | | Разработка чертежей и выкроек. | 1 |
| 29 | | Составление технологической карты по изготовлению изделия. | 1 |
| 30,31 | | Изготовление элементов изделия. | 2 |
| 32 | | Шлифовка изделия | 1 |
| 33 | | Декорирование. | 1 |
| 34 | | Лакирование. | 1 |
| ИТОГО: | | | 34 |

Календарно тематическое планирование внеурочной деятельности класс по предмету Технология «Умелые ручки»

| Раздел | № п/п | Тема | Кол-во часов | Дата проведения | | Корректировка |
|---|-------|--|--------------|-----------------|----------|---------------|
| | | | | по плану | по факту | |
| Столярная подготовка материала и инструментов для работ по дереву | 1 | История художественной обработки древесины. Практическая работа по теме: «Заготовка материала. Заделка трещин» | 1 | 03.09 | | |
| Технология обработки древесины и древесных материалов | 2 | Разметка заготовок. | 1 | 10.09 | | |
| | 3 | Строгание, пиление, сверление как основные этапы технологического процесса обработки древесины и древесных материалов. Шлифовка заготовок. | 1 | 17.09 | | |
| | 4 | Способы соединения деталей из древесины. Защитная и декоративная отделка изделий из древесины. | 1 | 24.09 | | |
| Выпиливание лобзиком | 5 | Подготовка материала к выпиливанию. Материалы, инструменты и приспособления для работ с лобзиком. | 1 | 01.10 | | |
| | 6 | Практическая работа по теме: «Нанесение (перевод) рисунка». | 1 | 08.10 | | |
| | 7 | Практическая работа по теме: «Выпиливание лобзиком | 1 | 15.10 | | |

| | | | | | | |
|--|----|---|---|-------|--|--|
| | | частей к подвижной игрушке» | | | | |
| | 8 | Практическая работа по теме: «Перевод рисунка и выполнение орнамента рамки для фотографии» | 1 | 22.10 | | |
| Художественное выжигание | 9 | История выжигания. Инструменты и приспособления для выжигания. Декорирование изделий выжиганием. Основы композиции. Практическая работа по теме: «Контурное выжигание» | 1 | 12.11 | | |
| | 10 | Практическая работа по теме: «Совершенствование приёмов выжигания». | 1 | 19.11 | | |
| | 11 | Практическая работа по теме: «Изготовление настенного панно» | 1 | 26.11 | | |
| | 12 | Практическая работа по теме: «Изготовление сувенира «Подкова на счастье» | 1 | 03.12 | | |
| Отделка древесины лакокрасочными материалами | 13 | Чистовая обработка поверхности материалов. Пропитка олифой изделия из древесины. Травление древесины, лакировка, шлифовка. | 1 | 10.12 | | |
| | 14 | Практическая работа по теме: «Лакирование рамки для фотографии» | 1 | 17.12 | | |
| Технология обработки тонколистового | 15 | Металлы и их основные свойства. Виды и способы получения листового металла. Листовой металл, жель, фольга. | 1 | 24.12 | | |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|----|---|---|-------|--|--|
| металла и проволоки | | Виды и способы получения проволоки. Обработка металлов. Слесарный верстак. | | | | |
| | 16 | Гибка тонколистового металла. Ручные инструменты и приспособления для выполнения сгибания металла. Правка тонколистового металла как технологическая операция. | 1 | 14.01 | | |
| | 17 | Резание и зачистка металлических изделий. Выполнение отверстий в тонколистовом металле. Ручные инструменты. Назначение и применение сверлильного станка. | 1 | 21.01 | | |
| | 18 | Способы соединения деталей из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов. Декорирование изделий из металла. | 1 | 28.01 | | |
| Выполнение творческих проектов. | 19 | Изготовление доски разделочной | 1 | 04.02 | | |
| | 20 | Изготовление лопатки | 1 | 11.02 | | |
| | 21 | Изготовление скалки | 1 | 18.02 | | |
| | 22 | Изготовление толкушки | 1 | 25.02 | | |
| | 23 | Изготовление «Ящика для инструментов» | 1 | 03.03 | | |
| | 24 | Изготовление «Ящика для инструментов» | 1 | 10.03 | | |

| | | | | | | |
|--|----|--|----|-------|--|--|
| | 25 | Декорирование изделия. | 1 | 17.03 | | |
| | 26 | Окончательное декорирование изделия | 1 | 07.04 | | |
| Выполнение авторского творческого проекта. | 27 | Создание эскиза. Определение размеров. | 1 | 14.04 | | |
| | 28 | Разработка чертежей и выкроек. | 1 | 21.04 | | |
| | 29 | Составление технологической карты по изготовлению изделия. | 1 | 21.04 | | |
| | 30 | Изготовление элементов изделия. | 1 | 28.05 | | |
| | 31 | Изготовление элементов проектного изделия. | 1 | 05.05 | | |
| | 32 | Шлифовка изделия | 1 | 12.05 | | |
| | 33 | Декорирование. | 1 | 19.05 | | |
| | 34 | Лакирование. | 1 | 26.05 | | |
| | | ИТОГО: | 34 | | | |

Формы проведения итоговой аттестации

| | | |
|-------------------------------|--|---|
| Направления развития личности | Название рабочей программы внеурочной деятельности | формы итоговой аттестации внеурочной деятельности 5-8 классы |
|-------------------------------|--|---|

| | | |
|----------------------|-------------------------------|--|
| общеинтеллектуальное | по курсу предмета технологии. | Самооценка, защита проекта, презентация. |
|----------------------|-------------------------------|--|

ПРОТОКОЛ
ЗАЩИТЫ ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ
май,2024 учебного года

Проектная работа учащихся МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 38»

Фамилия, имя, отчество учителя: Вавилов Валерий Геннадьевич

Количество учащихся в классе _____

Количество учащихся, выполнявших работу _____

Количество учащихся, отсутствующих по уважительной причине _____

Количество учащихся, отсутствующих по неуважительной причине (указать причину отсутствия) _____

| № | Фамилия, имя, отчество (полностью) учащегося | Тема проекта/исследования | Результат защиты | Уровень |
|----|--|---------------------------|------------------|---------|
| 1. | | | | |
| 2. | | | | |
| 3. | | | | |
| 4. | | | | |
| 5. | | | | |
| 6. | | | | |
| 7. | | | | |
| 8. | | | | |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| 9. | | | | |
| 10. | | | | |
| 11. | | | | |
| 12. | | | | |
| 13. | | | | |
| 14. | | | | |
| 15. | | | | |
| 16. | | | | |

Дата защиты проекта _____
Учитель _____ / _____ /
Эксперт _____ / _____ /